

Конспекты занятий на сентябрь

Занятие 1: «Путешествие в сказку «Знакомство со сказочным героем Медяшкой»

Цель: Познакомить детей с персонажем Медяшкой, развивать эмоциональный отклик и интерес к изучению меди.

Ход занятия:

1. Организационный момент (3 минуты):

- Дети садятся в круг. Педагог показывает игрушку Медяшку и рассказывает, что сегодня они отправятся в сказочное путешествие.

2. Основная часть (10 минут):

- Появление Медяшки: Педагог демонстрирует игрушку, рассказывает, что Медяшка — добрый герой из Медного Царства, который будет их сопровождать на занятиях.

- Игра «Поздоровайся с Медяшкой»: Дети по очереди берут игрушку, называют своё имя и говорят: «Привет, Медяшка!».

- Пальчиковая игра «Медные ладошки» :

Текст:

Медяшка дал нам ладошки — (дети хлопают в ладоши)

Тёплые, как солнышко! (греют ладошки дыханием)

Педагог демонстрирует макет, плакат, картинку АО «Уралэлектромедь».

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Педагог раздаёт детям медные монетки (под присмотром) и предлагает рассмотреть их.

- Рефлексия: Дети делятся впечатлениями («Что понравилось?»).

Материалы: Игрушка «Медяшка», медные монетки, макет/плакат/ .

Занятие 2: «Где живёт Медяшка? Малая Родина. Что это?»

Цель: Дать представление о родном городе Верхняя Пышма и познакомить с АО «Уралэлектромедь».

Ход занятия:

1. Организационный момент (3 минуты):

- Педагог показывает фотоальбом с видами Верхней Пышмы и спрашивает: «Как вы думаете, где мы живём?».

2. Основная часть (10 минут):

- Чтение главы 1 из книги Елены Назаровой «Мой любимый город»: Педагог читает отрывок о городе.

- Игра «Собери картинку Медяшки»: Дети собирают разрезную картинку из 2–3 частей с изображением Медяшки.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Дети разукрашивают на листе ватмана нарисованный общий дом для Медяшки (коллективная работа губками).

Материалы: Книга Елены Назаровой «Мой любимый город, или занимательные игры с Медяшкой», фотоальбом, разрезная картинка, ватман с изображением дома, кусочки губок, гуашь.

Занятие 3: «Медные сокровища»

Цель: Учить различать медные предметы, развивать тактильные ощущения.

Ход занятия:

1. Организационный момент (3 мин):

- Педагог загадывает загадку: «Блестит, но не золото. Что это?» (Медь).

2. Основная часть (10 мин):

- Игра «Найди как Медяшка»: дети ищут медные предметы (ложки, монеты, медные фигурки разного размера) в сенсорной коробочке с крупами/манкой/песком.
- Тактильное лото «Тёплый-холодный»: Дети на ощупь определяют, какие предметы тёплые (медь), а какие холодные (металл).

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Дети делятся впечатлениями: «Какой предмет им показался самым интересным?».

Материалы: Сенсорная коробка, медные, металлические и другие предметы.

Занятие 4: «Медный звон»

Цель: Познакомить со звучанием меди, развивать слуховое восприятие.

Ход занятия:

1. Организационный момент (3 мин):

- Педагог демонстрирует медные колокольчики: «Послушайте, как звенит медь!».

2. Основная часть (10 мин):

- Эксперимент «Что звенит?»: Дети сравнивают звук медных и пластиковых ложек.

- Музыкальная игра «Повтори ритм»: Педагог отстукивает ритм на медном колокольчике, дети повторяют. Сравнивает звучание двух видов колокольчиков.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Дети танцуют под «медную» музыку (звучание колокольчиков).

Материалы: Медные колокольчики, металлические колокольчики, ложки (медные, металлические).

Конспект занятия № 5: «Подарок для Медяшки»

Цели:

1. Познавательные:

- Познакомить с медью (цвет, блеск, тактильные ощущения).
- Формировать представление о том, где встречается медь (монетки, украшения).

2. Творческие:

- Развивать мелкую моторику через работу с фольгой и клеем.
- Стимулировать воображение в процессе создания поделки.

3. Эмоциональные:

- Создать радостную атмосферу творчества.
- Воспитывать желание делать подарки своими руками.

Ход занятия

1. Вводная часть (3 минуты)

1.1. Сюрпризный момент:

В группе появляется игрушка Медяшка.

- Педагог: "Ребята, к нам снова пришла Медяшка! Он очень любит всё блестящее и красивое. Давайте сделаем для него подарок!"

1.2. Тактильное знакомство с материалом:

- Дети по очереди трогают медную фольгу, описывают ощущения:
 - "Какая она?" (гладкая, холодная, блестит, шуршит).
- Педагог показывает медную монетку или украшение: "Посмотрите, ребята, это тоже медь!"

2. Основная часть (10 минут)

2.1. Аппликация "Браслет для Медяшки":

1. Подготовка:

- Педагог заранее вырезает из картона полоски-браслеты.

2. Работа с фольгой:

- Дети отрывают кусочки фольги (развиваем пальчики!).
- Намазывают клей-карандаш на браслет и приклеивают фольгу.

3. Украшение:

- Добавляют крупные бусины, наклейки (по желанию).
- Педагог помогает, хвалит: "Какой красивый браслет! Медяшка будет рад!"

2.2. Игра "Укрась Медяшку":

- На ватмане нарисован силуэт Медяшки.
- Дети по очереди подходят и приклеивают свои браслетики на ручки Медяшки.
- В конце любуются вместе: "Какой красивый Медяшка получился!"

3. Заключительная часть (2 минуты)

3.1. Сюрпризный момент:

Медяшка "оживает" (педагог берёт игрушку в руки):

- "Спасибо, ребята! Мне так понравились ваши подарки!"

Можно включить весёлую музыку и устроить мини-хоровод.

3.2. Фотосессия:

Дети фотографируются с Медяшкой.

Примечание:

- Для детей, которые устали: предложить просто помять фольгу в руках (это тоже полезно для моторики!). Если фольга рвётся: заменить на медную бумагу или блестящую ткань.

Конспекты занятий на октябрь

Тема месяца: «Медяшка и осенние чудеса»

Цель: Изучить свойства меди в природной среде через творческие и исследовательские активности.

Занятие 1. «Украшаем Медяшку»

Цели:

1. Познакомить с эффектом медного цвета;
2. Развивать мелкую моторику через работу с пластилином;
3. Учить сочетать теплые оттенки (оранжевый, золотой, коричневый).

Материалы:

- Оранжевый и коричневый пластилин.
- Сенильная проволока.
- Картонные силуэты Медяшки.
- Натуральные осенние материалы (желуди, листья).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Медяшка приходит в осеннем наряде.

Демонстрируя медные предметы осенних оттенков, медные фигурки разного размера. Тактильное исследование: дети трогают проволоку, описывают свойства (гибкая, теплого цвета, медного цвета).

Игра "Найди медный цвет": среди осенних листьев, монет и медных фигурок.

2. Основная часть (10 мин):

Лепка «Украшаем волосы медяшки»:

1. Заготовка изображения Медяшки.
2. Дети пластилином украшают волосы Медяшки.
3. Закручивают их спиральками на проволоку
4. Украшают спиральками из медной проволоки волосы Медяшки.

5. Заключительная часть (2 мин):

Выставка Медяшек.

Занятие 2. «Волшебные отпечатки»

Конспект занятия по аппликации «Медные капельки»

Возраст: 3-4 года

Цель: Создание коллективной аппликации с использованием элементов из медной фольги для развития мелкой моторики и сенсорного восприятия.

Материалы:

- Основной фон: Синий или голубой картон (формат А3)
- Для аппликации:
- Медная фольга (или золотистая бумага)
- Готовые шаблоны капелек (3-4 см в длину)
- Клей-карандаш
- Влажные салфетки
- Дополнительно:
- Игрушка «Медяшка»
- Аудиозапись «Звуки дождя»

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты)

Появляется Медяшка с зонтиком: «Ой, пока я шёл к вам, начался дождик! Капельки такие красивые, медные, блестят на солнце. Давайте сделаем свои медные капельки!»

Тактильное знакомство:

Дети трогают фольгу, описывают: «Какая она?» (гладкая, блестящая, шуршит).

- Демонстрация:

Педагог показывает, как капелька из фольги «упадет» на картон (приклеивает одну каплю).

2. Основная часть (10 минут)

Изготовление капелек:

1. Дети выбирают шаблоны капелек.
2. Обводят их на фольге (педагог помогает) или используют готовые вырезанные заготовки.
3. Намазывают клей на капельку и приклеивают к картону («Кап-кап!»).

Игра «Дождик»:

Под звуки дождя дети поднимают руки вверх и шевелят пальчиками («капает дождик»), затем приклеивают новые капельки.

3. Заключительная часть (5 минут)

- Рефлексия:
- «Какая капелька самая блестящая?»
- «Куда упала твоя капелька?» (дети показывают на общем панно).

Подведение итогов (2 минуты):

Медяшка хвалит детей: «Теперь у нас есть волшебный медный дождик! Он будет светиться даже в пасмурный день!».

- Ритуал прощания:

Дети дуют на аппликацию, «высушивая» дождик.

Результат: Коллективная работа «Медный дождик» украшает группу и напоминает о свойствах меди.

Занятие 3. «Дождик из меди»

Цели:

1. Показать пластичность медной проволоки
2. Развивать мелкую моторику
3. Формировать представление о взаимодействии материалов

Материалы:

- Медная проволока разной толщины
- Синий и голубой пластилин
- Музыкальное сопровождение "Звуки дождя"

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):
 - Наблюдение: как ведет себя медь под дождём (опыт с мокрой проволокой)
2. Основная часть (10 мин):
 - Создание "дождевых" поделок:
 1. Лепка капель из пластилина
 2. Крепление на проволоку-основу
 - Подвижная игра: "Ловим медные капли" (дети собирают рассыпанные бусины-капли)
3. Заключительная часть (2 мин):
 - Создание коллективной инсталляции "Медный дождь".

Детско-родительский проект "Рисуем Медяшку — Ангела-Хранителя"

Для детей 3-4 лет

Цель:

Создать условия для совместного творчества детей и родителей, познакомить с образом Медяшки как символа родного города и предприятия АО "Уралэлектромедь".

Задачи:

- Знакомить детей с понятием "ангел-хранитель" через сказочный образ Медяшки.
- Развивать творческие способности через нетрадиционные техники рисования.
- Укреплять детско-родительские отношения в процессе совместной деятельности.

Продолжительность:

Материалы:

- Листы плотной бумаги А4 (тонированные в голубой/золотистый цвет).
- Гуашь медных оттенков (золотая, оранжевая, коричневая).
- Ватные палочки, губки, трафареты крыльев.
- Блестки, медная фольга для украшения.
- Влажные салфетки, клеенки.
- Кукла Медяшка (персонаж).
- Монетки, проволоки, кусочки фольги.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты)

Сюрпризный момент:

Появляется кукла Медяшка с "волшебным сундучком", в котором лежат медные предметы (монетка, проволока, кусочек фольги).

Беседа:

- "Ребята, это Медяшка — добрый Ангел нашего города. Он охраняет всех, кто работает с медью"
- Рассматривание материалов: "Какая медь на ощупь? Какого цвета?"

Пальчиковая гимнастика "Медные ладошки":

Медь блестит, как солнышко, (сжимают/разжимают кулачки)

Ангел наш летит высоко! (машут "крыльями" — ладошками)

2. Основная часть (10 минут)

Совместное творчество:

1. Подготовка фона:

- Родители помогают детям нанести губкой золотистую краску по краям листа (эффект сияния).

2. Рисование ангела:

- Ладонка ребенка (родитель обводит контур) — это платье ангела
- Ватными палочками ставят точки по контуру — создают "медный" узор

3. Оформление:

- Приклеивают готовые трафареты крыльев
- Украшают блестками и кусочками фольги

3. Заключительная часть (2 минуты)

Медяшка "оживляет" рисунки: касается их "волшебной" медной палочкой.

Выставка работ.

Рефлексия:

- "Какого цвета получился ваш ангел?"
- "Кого будет охранять ваш Медяшка?"

Ритуал завершения:

Все вместе произносят волшебные слова:

Медный ангел, будь со мной,

Охраняй меня и дом родной!"

Итог: Выставка работ в раздевалке группы с табличкой "Медяшкины ангелы охраняют наш город!"

Конспекты занятий на ноябрь

Тема месяца: «Медяшка-мастер»

Цель: Познакомить детей с использованием меди в быту и творчестве через игровые и практические задания.

Занятие 1. «Медные провода»

Цели:

1. Познакомить детей с гибкостью меди и её применением в проводах.
2. Развивать мелкую моторику, сенсорное восприятие и логическое мышление.
3. Ввести понятия «длинный» и «короткий».

Материалы:

- Медная проволока (по 30 см для каждого ребенка, мягкая, безопасная).
- Картинки с изображением проводов, электроприборов.
- Пластиковые трубочки для сравнения.
- Игрушка «Медяшка».

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты): Приветствие: Медяшка загадывает загадку:

«Дом без меня — темный и холодный,
Я по стенам бегу, несу ток свободный.
Что это?»

-Тактильное знакомство: Дети трогают проволоку, описывает ощущения воспитатель (гладкая, холодная, гнётся).

2. Основная часть (10 минут):

Игра «Согни как Медяшка»: Педагог показывает простые формы (круг, зигзаг, волна).

Конструирование «Медные дорожки»: Воспитатель выкладывает проволоку на стол, создавая длинные и короткие дорожки. Сравнивает: какая дорожка длиннее? Какая короче?

3. Заключительная часть (2 минуты):

Медяшка хвалит детей и предлагает сохранить поделки для выставки.

Занятие 2. «Медная посуда»

Цели:

1. Познакомить с использованием меди в быту (посуда, предметы обихода).
2. Развивать сюжетно-ролевые игры и творческие навыки.

Материалы:

- Настоящая медная посуда (чашка, ложка) или игрушечные аналоги.
- Пластилин, стеки, бусины для украшения.
- Картинки старинной медной посуды.
- Термос с тёплой водой (для демонстрации нагрева).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

- Загадка от Медяшки:

«В ней варится варенье, кипит водица,

Блестит на солнце, как огонь-девица.

Что это?» (Медная кастрюля).

- Показ посуды: «Как вы думаете, почему раньше любили медную посуду?»

- Опыт: в медную чашку наливают тёплую воду — дети трогают, чувствуют, как быстро она нагревается.

2. Основная часть (10 минут):

Сюжетная игра «Чай у Медяшки»:

- Дети накрывают «стол» с медной посудой, распределяют роли (хозяин, гости).

- Обсуждение: «Как правильно подать чай?» (элементы этикета).

3. Заключительная часть (2 минуты):

Медяшка дарит детям «медные» монетки (из фольги) за активность.

Занятие 3. «Медные узоры».

Цели:

1. Научить создавать узоры, используя медные материалы.
2. Развивать креативность, координацию «глаз—рука».

Материалы:

- Медная фольга или гуашь медного цвета, медная паста.
- Трафареты (геометрические, растительные узоры).
- Кисти, клей, картон.
- Фотографии медных изделий (кувшины, украшения).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Рассказ Медяшки:

- «Люди давно украшают медью дома — посмотрите на эти красивые узоры!» (показ изображений).

2. Основная часть (10 мин):

- Творческое задание «Медный орнамент»:

1. Дети выбирают берут трафарет «Медный орнамент».
2. Дорисовывают детали гуашью.

3. Заключительная часть (2 мин):

Выставка работ: Рассматривание рисунков. Педагог сопровождает, что изобразил.

Конспект развлечения «Медяшкины игрушки»

Знакомство с медными игрушками (колокольчики, погремушки, медные фигурки)

Возраст: 3–4 года

Цель: Познакомить детей с медными игрушками, развивать слуховое, тактильное и зрительное восприятие, создать радостную игровую атмосферу.

Задачи:

- Познакомить со свойствами меди (блеск, звон, холодный, тяжелый)
- Развивать сенсорные навыки через игры
- Активизировать двигательную активность
- Воспитывать интерес к народным промыслам

Ход развлечения:

1. Вводная часть (3 мин.)

Оборудование:

- Медный колокольчик
- Коробка с "секретом"
- Изображение Мастера-игрушечника
- Фоновая музыка (народные наигрыши)

Ход:

(Звучит тихий звон колокольчика)

Педагог:

«Ребята, слышите этот волшебный звон? Это зовёт нас в гости сам Медяшка!

Он делает удивительные игрушки из меди - звонкие, блестящие, весёлые!

Давайте отправимся к нему в мастерскую!».

Дети "отправляются в путешествие" - идут за педагогом, изображая паровозик.

Вот мы и пришли! (показывает изображение Мастера).

2. Основная часть (10 минут)

Игра 1. "Волшебные звуки"

Оборудование:

- Медные предметы: колокольчик, тарелочка, погремушка, монетки
- Непрозрачный мешочек

3. Дети по очереди достают предметы из мешочка и пробуют сами издать звук

Игра 2. "Найди медную игрушку"

Оборудование:

- Парные игрушки: медные и деревянные/пластиковые (колокольчики, колечки, ложки)

Давайте найдем все медные игрушки! Чем они отличаются от других?

Воспитатель помогает детям исследовать медные игрушки.

1. Дети исследуют игрушки на ощупь (холодные, тяжелые, гладкие)

2. На слух (звонкие)

3. На вид (блестящие)

4. Сортируют на две группы: медные и не медные.

Конспекты занятий на декабрь

Тема месяца: «Новогодние приключения Медяшки»

Цель: Применить знания о меди в праздничной тематике через творчество, эксперименты и игры.

Занятие 1. «Медные снежинки»

Цели:

1. Познакомить с ажурными узорами на меди.
2. Развивать мелкую моторику и точность движений.
3. Создать новогоднее настроение.

Материалы:

- Медная фольга или золотистая бумага.
- Дыроколы с фигурными насадками (звёздочки, кружки).
- Ножницы безопасные для детей.
- Синие и белые ленты.
- Игрушка Медяшка в новогоднем колпаке.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Появление Медяшки: игрушка приносит «волшебный сундук» с блестящей медной фольгой.
- Беседа: «Почему снежинки похожи на медные узоры?» (ажурные, блестящие).

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эту снежинку (показывает картинку или вырезанную снежинку). Какая она красивая! А знаете, на что она похожа?

Дети: (возможные ответы) На звёздочку! На цветочек!

Воспитатель: Правильно! А ещё она похожа на узоры, которые делают из меди (показывает медную проволоку, украшение или картинку с медным узором). Видите, как блестит?

Воспитатель: Почему они похожи! Давайте подумаем. Снежинки рисует мороз — он, как художник, раскрашивает окошко узорами. А медь — это металл, из которого люди делают красивые вещи: кружечки, украшения. Когда медь нагревают, она становится мягкой, и мастера скручивают её в завитушки, как у снежинки!

Воспитатель: Снежинка блестит на солнце, как маленькое зеркальце, а медь — как золото. Только снежинка тает, если её взять в руку (показывает жестами), а медный узор останется и будет радовать людей.

Воспитатель: Давайте поиграем! Кто найдёт на картинке снежинку, а кто — медный узор? (Дети показывают). Молодцы! Теперь вы знаете, что зима и мастера — оба любят красивые узоры!

- Показ настоящих медных изделий с узорами (подсвечники, украшения).
- ##### **2. Основная часть (10 минут):**
- Изготовление снежинок:

1. Дети складывают фольгу в несколько раз (если не могут, то это делает воспитатель).
2. С помощью дырокола делают узоры (педагог помогает).
3. Разворачивают — получаются ажурные снежинки.
 - Игра «Поймай снежинку»: педагог подбрасывает снежинки, дети ловят их на ленточки.
3. Заключительная часть (2 минуты):
 - Украшение группы: дети вешают снежинки на ёлку или раскладывают на подоконники или окна.
 - Рефлексия: «Какая снежинка получилась самой красивой? Почему?»

Занятие 2. «Медный подарок»

Цели:

1. Научить создавать подарки своими руками.
2. Развивать эстетический вкус и аккуратность.
3. Закрепить знание о цвете меди.

Материалы:

- Медная бумага или золотистый картон.
- Клей, блёстки, бусины.
- Трафареты новогодних фигурок (ёлочки, звёзды).
- Ленточки для петельки.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минут):

- История от Медяшки: «Как медные монеты стали символом удачи».

Жили-были на свете маленькие *медные монетки*. Они были рыжие, блестящие и очень весёлые!

Однажды одна монетка покатила по дорожке и попала в сад к старичку-садоводу.

— Ой, что это? — удивился дедушка. — Медный кружочек! Возьму-ка, я его себе на счастье!

Он положил монетку в карман, и в тот же день его яблони дали самый богатый урожай!

— Это монетка мне удачу принесла! — обрадовался дедушка.

А другая монетка укатилась к маленькой девочке Маше. Она подняла её и положила в свою любимую куклу — «на счастье». И вдруг кукла, которая раньше не говорила, сказала: «Ма-ша!»

— Ой, монетка волшебная! — засмеялась девочка.

Третья монетка затерялась у порога кузнеца. Он нашёл её, отполировал до блеска и прибил над дверью.

— Пусть приносит удачу моей кузнице! — сказал кузнец.

И с тех пор все его подковы получались такими крепкими, что лошади скакали быстрее ветра!

С тех пор люди стали говорить: «Медная монетка — к деньгам и удаче!»

И теперь, если найти такую монетку, её можно положить в кошелек, под подушку или просто крепко зажать в кулачке — и тогда удача обязательно улыбнётся!

- Демонстрация: педагог показывает открытки с медным блеском.

2. Основная часть (10 минут):

- Изготовление открытки:

1. Педагог раздает трафареты на медной бумаге (елочки, звездочки).
2. Наклеивают на картон, украшают блёстками.
3. Педагог привязывает ленточку — получается подвеска.

- Игра «Подари подарок»: дети обмениваются подвесками друг с другом.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Выставка работ.
- Обсуждение: «Кому бы вы хотели подарить подвески-открытки?»

Занятие 3. «Медяшкина ёлка»

Цели:

1. Закрепить знания о меди через украшение ёлки.
2. Развивать творческое воображение.
3. Создать праздничную атмосферу.

Материалы:

- Шаблон ёлки из картона.
- Медная фольга, клей, бусины.
- Новогодняя музыка.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Загадка: «Зимой и летом одним цветом, вся в медных иголках. Что это?» (Медяшкина ёлка).

- Беседа: «Какие бывают ёлочные игрушки из меди?» (колокольчики, шары).

Воспитатель: Ребята, скоро Новый год! Давайте представим, как красиво сверкает ёлочка огоньками. А какие игрушки висят на ней?

Дети: (дают предполагаемые ответы) Шары! Звёздочки!

Воспитатель: Молодцы! А знаете ли вы, что некоторые игрушки сделаны из... меди? (показывает медный колокольчик или фигурку). Посмотрите, как они блестят!

Воспитатель:

- Колокольчики (показывает или рисует): Когда дует ветерок, они тихо звенят: «Динь-динь!»

- Звёзды (жестом рисует в воздухе): Как маленькие солнышки на ёлке!

- Шары (кружит руками): Но не стеклянные, а металлические — потрогайте, какие гладкие! (даёт подержать).

- Ангелочки и зверюшки (показывает картинки или фигурки медные): Их вырезают мастера, чтобы украсить лесную красавицу.

Воспитатель:

- Медь не бьётся, как стекло (стучит монеткой по столу — «тук-тук»).

- Со временем становится ещё красивее — покрывается «волшебными узорами» (покажите старинную медную вещь).

— Теперь вы знаете, что медные игрушки — как маленькие сокровища! Они дарят ёлке тёплый свет. Давайте скажем им: «Спасибо, медь!».

(Для наглядности используйте реальные предметы: монетки, проволоку, колокольчик.)

2. Основная часть (10 минут):

- Украшение ёлки: дети приклеивают вырезанные из фольги звёзды, шары на шаблон елки.

- Танцевальная игра «Медный хоровод»: под музыку дети водят хоровод вокруг ёлки.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Фото у ёлки с поделками.

Занятие 4. «Медные колокольчики»

Цели:

1. Познакомить с традицией новогодних колокольчиков.
2. Развивать музыкальный слух и ритм.

Материалы:

- Настоящие медные колокольчики.
- Ленты, бусины для украшения.
- Аудиозапись «Звон колокольчиков».

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Легенда от Медяшки: «Почему колокольчики приносят удачу».

В одном маленьком городке, где дома были похожи на пряничные домики, жил старый мастер. Он делал медные колокольчики такие звонкие, что их голоса разлетались по всему свету.

Однажды в самый холодный зимний вечер к мастеру прилетела дрожащая от холода птичка.

- Спрячь меня, - попросила она, - а я расскажу тебе секрет.

Мастер посадил птичку в самый красивый колокольчик, похожий на домик.

Птичка согрелась и прошептала:

- Твои колокольчики такие добрые, что могут хранить кусочек солнца!

Каждый, кто их услышит, станет чуточку счастливее.

С тех пор, когда колокольчик звенит:

- Динь! - разгоняет грусть
- Дон! - прогоняет беду
- Дилинь! - приносит радость

Люди стали вешать эти волшебные колокольчики у дверей, на ёлках, дарить друзьям. Ведь теперь все знали - там, где звучит чистый медный звон, обязательно будет удача!

А если прислушаться очень внимательно, в звоне можно услышать ту самую птичку, которая поёт: "Счастье рядом, динь-динь!"

- Слушание: дети закрывают глаза, слушают звон колокольчиков.

2. Основная часть (10 минут):

- Изготовление колокольчика:

1. Кусочки фольги одевают на большой пальчик, формируя форму колокольчика. Воспитатель украшает готовые колокольчики лентами.

- Игра «Новогодний оркестр»: дети звенят в такт музыке.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Парад колокольчиков: шествие по группе под песню «Jingle Bells».

Примечание:

*Памятка для родителей: "Делаем медные украшения с детьми 3-4 лет"**

1. Безопасность прежде всего

✓Используйте только мягкую медную проволоку (толщиной 0,4-0,8 мм) – её легко гнуть, и она не поранит малыша.

✓Закруглите все острые концы проволоки плоскогубцами.

✓Работайте вместе с ребенком, не оставляйте его одного с материалами.

2. Простые идеи для творчества

Медный колокольчик (новогодний или "на удачу")

Что нужно:

- Медная проволока*
- Небольшой колпачок от фломастера (форма для колокольчика)*
- Бусины, ленточки*

Как делать:

- 1. Оберните проволоку вокруг колпачка, чтобы получилась форма колокольчика.*
- 2. Оставьте хвостик проволоки сверху – за него можно привязать ленточку.*
- 3. Украсьте бусинами (ребенок может нанизывать их на проволоку).*

Медная звёздочка (ёлочное украшение)

Что нужно:

- Медная проволока*
- Палочка или карандаш (чтобы формировать лучи звезды)*

Как делать:

- 1. Согните проволоку в форме звезды (родитель делает основу, ребенок помогает закручивать кончики).*
- 2. Повесьте на ёлку или привяжите ленточку.*

Браслет "Солнечный"

Что нужно:

- Мягкая медная проволока*
- Крупные бусины (деревянные или пластиковые)*

Как делать:

- 1. Отрежьте кусок проволоки по размеру запястья ребенка + 2 см.*
- 2. Пусть малыш нанизывает бусины.*
- 3. Помогите закрепить концы (можно сделать крючок или просто скрутить).*

3. Важные советы

Не используйте паяльник или химические составы – только чистую медь и простые материалы.

Если хотите цветную медь – возьмите акриловые краски (ребенок может раскрасить готовое украшение).

Готовые изделия можно покрыть лаком (только взрослым), чтобы они дольше блестели.

4. Польза для ребенка

- ☐ *Развивает мелкую моторику*
- ☐ *Учит работать с формами и цветами*
- ☐ *Знакомит с природными материалами (медь – это "камень из земли")*

Готово! Теперь у вас есть уникальные украшения, сделанные с любовью.

(Можно устроить домашнюю выставку или подарить бабушке – ребенок будет гордиться своей работой!)

Конспекты занятий на январь

Тема месяца: «Медяшкины друзья»

Цель: Закрепить знания о меди через взаимодействие с другими материалами (дерево, камень, бумага).

Разучиваем «Стихотворение про медь»

Цели:

1. Развивать память и интонационную выразительность речи.
2. Познакомить с художественным описанием меди.
3. Воспитывать интерес к поэзии.

Материалы:

- Иллюстрации к стихотворению О. Васильковой.

Ход режимного момента:

1. Вводная часть (3 минуты):
 - Медяшка "находит" в сундучке стихотворение:
"Я от вас, друзья, не скрою –
Что люблю я очень медь..."
2. Основная часть (10 минут):
 - Разучивание: педагог читает по строчке с его физическим проигрыванием:
 - "На себе ношу порою" – прикладывают руки к груди
 - "Сочетаясь с самоцветом" – показывают "блеск" пальцами
3. Заключительная часть (2 минуты): педагог вновь читает стихотворение на этот раз с демонстрации иллюстраций к нему.

Занятие 2. «Медь и дерево»

Цели:

1. Учить сравнивать свойства материалов.
2. Развивать задатки аналитического мышления.
3. Познакомить с комбинированными предметами (например, деревянная ложка с медной насечкой).

Материалы:

- Парные предметы: деревянная/медная ложка, дощечка/медная пластина.
- Сенсорные мешочки с опилками и медной стружкой.
- Емкость с водой (деревянный кубик + медная пластинка или фигурка)
- Конструктор "Мост" (деревянные кубики + медная проволока).
- Картинки разных мостов

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Игра "Волшебный мешочек":

Дети на ощупь определяют, где дерево, где медь.

2. Основная часть (10 минут):

- Опыты: "Что тяжелее?" – взвешивают на ладошках. "Что теплее?" – прикладывают к щечке. «Тонет и не тонет» - в емкость с водой опускаем деревянный кубик и кусочек меди.

- Конструирование: дети строят мост из кубиков, педагог скручивает имитацию опор соединения моста из медной проволоки, ставит их на деревянные кубики сверху.

Педагог демонстрирует различные мосты на картинках.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Вывод: "Дерево тёплое и лёгкое, медь прохладная и тяжёлая".

Занятие 3. «Медь и камень»

Цели:

1. Познакомить с твёрдостью материалов.
2. Развивать тактильную чувствительность.
3. Показать природное происхождение меди (медная руда).

Материалы:

- Коллекция камней и медных изделий.
- Гвоздь для теста на царапины (демонстрация педагогом).
- Игра "Шахта" (песок с "самоцветами" и медными монетками).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Легенда Медяшки: "Как медь пряталась в камнях". Жила-была в далёкой горе маленькая Медь. Она была рыженькая, блестящая и очень-очень скромная.

— Ой, какой я яркая! — шептала Медь. — Все сразу меня увидят и заберут! И тогда она решила спрятаться. Завернулась в серый камешек, как в одеялко, и притаилась среди других камней.

— Теперь меня никто не найдёт! — радовалась Медь.

Но однажды по горе прошёл Ветер. Он шептал:

— Где же ты, Медь? Пора тебе в мир выйти!

И начал раздувать камни. Потом пришёл Дождик и стал стучать по ним:

— Тук-тук! Кто тут спрятался?

А потом засветило Солнышко и согрело гору. Камешек, где пряталась Медь, вдруг заблестел!

— Ой! — испугалась Медь.

Но тут пришёл Человек, увидел рыженький камень и улыбнулся:

— Вот ты где! Тебя же все ищут! Ты такая красивая и полезная — из тебя можно сделать много доброго!

И Медь больше не стала прятаться. Она поняла, что её яркость — это не страшно, а очень даже здорово!

С тех пор люди находят медь в камнях, чтобы делать из неё красивые вещи. А если присмотреться — иногда камешки подмигивают на солнце!

Конец.

2. Основная часть (10 минут):

- Эксперименты: "Царапаем" – камень оставляет след на меди.

"Сортировка" – разделяют камни и медные предметы.

- Игра "Добытчики": дети "добывают" медные монетки из кинетического песка.

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Просмотр отрывка мультфильма (2 мин) о добыче меди: <https://youtu.be/-kl3FrFTFxA?si=J1lgxXa0mVFY1Frf>.

Занятие 4. «Медь и бумага»

Цели:

1. Научить создавать комбинированные поделки.
2. Развивать аккуратность в работе с хрупкими материалами.
3. Показать отличие металла от бумаги.

Материалы:

- Медная фольга и цветная бумага.
- Клей-карандаш.
- Поталь для творчества
- Образцы "медных" открыток.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):
 - Фокус: педагог сминает бумагу – она остаётся смятой, медь распрямляется.
2. Основная часть (10 мин):
 - Аппликация "Медный узор":
 - 1.Подготовленные педагогом шаблоны узоров из фольги. Наклеивают на бумажную основу
 2. Украшают поталью
 - Игра "Бумажный оркестр":
Шуршат бумагой, «звенит» фольгой – сравнивают звуки.
3. Заключительная часть (2 минуты):
 - Выставка работ с подсветкой (чтобы подчеркнуть блеск меди).

Связь с родителями в конце месяца: фотоотчёт с хештегом Медяшкины Друзья с экспериментами, опытами фокусами, заученным стихотворением, аппликациями для дальнейшего размещения на официальной соцстранице в ВК и/или сайта.

Конспекты занятий на февраль

Тема месяца: «Медяшка-путешественник»

Цель: Познакомить детей с использованием меди в транспорте и технике через игровые и исследовательские активности.

Занятие 1. «Медные колёса»

Цели:

1. Познакомить с применением меди в механизмах транспорта.
2. Развивать конструктивные навыки.
3. Формировать представление о свойствах меди (прочность, устойчивость к трению).

Материалы:

- Медные крышки от бутылок.
- Картон, зубочистки, пластилин.
- Иллюстрации старинных паровозов с медными деталями.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Загадка от Медяшки: "Без ног бегут, без крыльев летят – что это?" (Колёса).

Показ иллюстраций: "Почему раньше в поездах использовали медь?" (не ржавеет, снижает трение). Тактильное исследование медных крышек и пластиковых.

2. Основная часть (10 мин):

Конструирование "Машинка с медными колёсами":

1. Делают кузов из картона.
 2. Крепят крышки-колёса на зубочистки с пластилином.
- Подвижная игра "Гонки":
 - Испытание машинок на гладкой поверхности (линолеум) и "бездорожье" (ковёр).

3. Заключительная часть (2 мин):

Вывод: "Медные детали делают механизмы прочнее".

Рефлексия: Дети дуют на колёса, чтобы "охладить" их после гонки.

Занятие 2. «Медный кораблик»

Цели:

1. Показать взаимодействие меди с водой.
2. Развивать наблюдательность и навыки экспериментирования.
3. Познакомить с понятием "плавучесть".

Материалы:

- Медная фольга, пластилин.
- Таз с водой, бумажные кораблики для сравнения.
- Предметы для опыта "Плавает-тонет" (монета, пробка, гвоздь).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

- Сюрпризный момент: Медяшка "приплывает" на медном кораблике (из фольги).

- Беседа: "Почему большие корабли не тонут?"

2. Основная часть (10 мин):

- Опыты:

1. "Плавучесть меди": опускают в воду разные предметы, заполняют таблицу.

2. "Секрет кораблика": дети пробуют сделать лодочки из фольги, проверяют грузоподъёмность (груз – пластилиновые шарики).

- Игра "Море волнуется":

- Изображают кораблики в шторм (развитие координации).

3. Заключительная часть (2 мин):

- Вывод: "Медь тонет, но из неё можно сделать лёгкие непромокаемые детали".

Занятие 3. «Медный самолёт»

Цели:

1. Познакомить с использованием меди в авиации (проводка, детали).
2. Развивать пространственное мышление.
3. Тренировать мелкую моторику.

Материалы:

- Медная фольга, клей, картонные шаблоны самолётов.
- Иллюстрации современных самолётов.
- Медная проволока для "антенн".

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

- Рассказ Медяшки: "Как медь помогает самолётам летать".

Жил-был большой самолёт по имени Кузя. Он очень любил летать высоко-высоко, выше облаков! Но однажды Кузя заметил, что его крылья странно дрожат, а мотор чихает — "Апчхи-пых-пых!"

— Что случилось? — испугался Кузя.

Прилетела маленькая Медная Пчёлка (ведь в самолёте много медных проводов!) и сказала:

— Не волнуйся! Мы, медные детали, всегда помогаем самолётам.

Как?

1. "Проводки-почтальоны"

— В крыльях Кузи жили *медные провода* — они быстро-быстро передавали сообщения от пилота: "Правое крыло, работай! Левый мотор, не ленись!"

2. "Волшебные антиобледенители"

— Когда на Кузю нападали злые льдинки, медные провода согревали крылья, и льдинки таяли: "Кап-кап!"

3. "Звонкий радиоголос"

— Медь в радио кричала: "Эй, аэропорт! Кузя летит к вам!" — чтобы все его слышали.

Итог:

Кузя обрадовался:

— Спасибо, медь! Теперь я знаю — ты мой лучший друг-помощник!

И он полетел так высоко, что дотронулся до радуги крылом!

Игра для закрепления:

— Дети изображают самолёты, воспитатель говорит: "Лёд!" — все "греются" (трут ручки), "Радио!" — кричат "У-у-у-у!".

2. Основная часть (10 мин): Демонстрация: Педагог показывает, фольга как гнётся и как проволока.

- Аппликация "Самолёт":

1. Обклеивают картонный шаблон фольгой.

2. Добавляют проволочные антенны.

- Подвижная игра "Аэродром":

- Дети "запускают" самолёты, дуя на них (дыхательная гимнастика).

3. Заключительная часть (2 мин):

- Выставка: Самолёты подвешивают на нитках "в облаках" (ватные диски).

Занятие 4. «Медяшка в космосе»

Цели:

1. Закрепить знания о меди через космическую тему.
2. Развивать познавательный интерес.
3. Познакомить с применением меди в ракетостроении (теплоизоляция).

Материалы:

- Поталь (имитация золота) для "космического" корабля.
- Чёрный картон, клей с блёстками.

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

- Диалог: "Почему в космосе нужна медь?"

Воспитатель: Ребята, вы помните как самолетик Кузя на прошлом занятии рассказывал, что его лучший друг это медная пчелка. Так вот вы знаете, что самолеты летают в небе, а ракеты летают в космос? А там, в темноте, среди звёзд, им помогает медный волшебник! Вот как:

1. "Провода-путеводители"

— В ракете живут медные провода, как дорожки из фонариков. Они говорят двигателям: «Работай!» и передают команды от космонавтов — будто шепчут на ушко!

2. "Тёплые ладошки"

— В космосе очень холодно, как в морозилке! Но медь греет приборы (показывает, как дети трут ладошки), чтобы они не замёрзли.

3. "Космический телефон"

— Без меди ракета не сможет позвонить на Землю (воспитатель изображает телефон: «Алло, приём!»). Медь кричит в радиопередатчик: «Мы летим, всё хорошо!»

Вывод: Медь — как супергерой в космосе: греет, соединяет и защищает! Без неё ракета — как игрушка без батареек.

Для полноты, наглядности можно добавить показ медного провода или игрушки-ракеты.

2. Основная часть (10 мин):

- Аппликация "Ракета":

1. На чёрном фоне, добавляют "звёзды" из клея с блёстками.
2. Дорисовывают/доклеивают поталью для творчества «хвост» ракеты

- Игра "Полет на Луну": прыжки по "кратерам" (круги из бумаги).

3. Заключительная часть (2 мин):

- Фото в "скафандрах" (шапочки из фольги).
- Награждение: Медали "Юный космический инженер".

Конспекты занятий на март

Тема месяца: «Медные профессии»

Цель: Познакомить детей с профессиями, связанными с добычей и обработкой меди, через игровые и исследовательские активности.

Конспект занятия 1: Онлайн-экскурсия на АО «Уралэлектромедь»

Цели:

1. Познакомить детей с предприятием АО «Уралэлектромедь» и его значением в промышленности.
2. Воспитывать уважение к труду взрослых, расширять представления о профессиях.

Материалы:

- Видеоролик о предприятии (5–7 мин).
- Фотографии рабочих профессий (металлурги, инженеры, химики и др.).
- Кукла «Медяшка» (символический персонаж, представляющий медь).
- Рассказ Елены Назаровой «Медяшка рассказывает сказки: “Волшебное превращение, или Добро пожаловать на завод».

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин)

- Беседа «Где работает медь?»

Жила-была весёлая Медяша, подруга нашего Медяшки — кусочек меди, который очень любил помогать людям. Давайте узнаем, где она трудится!

1. В проводах

Медяша превращалась в тонкие ниточки и бегала по проводам: "Ток-ток!" — чтобы в домах горел свет и работал телевизор.

2. В трубах

Она становилась прочной трубкой и несла водичку: "Буль-буль!" — чтобы у всех был чай и теплые батареи.

3. В монетках

Медяша кружилась в кошельке: "Дзинь-дзинь!" — помогая покупать вкусные яблоки и мороженое.

4. В самолётах

Она крепко держала крылья и шептала мотору: "Лети-лети!" — чтобы самолёты не боялись ветра.

Вот какая полезная наша Медяша! Без неё не было бы света, тепла и даже мороженого!

- Краткий рассказ о заводе:

«Сегодня мы отправимся на виртуальную экскурсию на наш городской завод, где Медяшу добывают и превращают в полезные вещи!»

2. Основная часть (10 мин). Просмотр видеоролика (с остановками для пояснения).

- Чтение рассказа Е. Назаровой

- Используя куклу Медяшку, педагог читает сказку о превращении меди.

- Обсуждение: рассматривание фотографий профессий, связь с сюжетом сказки.

3. Заключительная часть (2 мин)

- Итог: «Теперь мы знаем, как тяжелый труд людей помогает создавать вещи, которые нас окружают!»

Занятие 2. «Горняк-шахтёр»

Цели:

1. Познакомить с профессией шахтёра.
2. Развивать тактильное восприятие.

Материалы:

1. Контейнер с песком (пластиковый таз/коробка средних размеров)
2. Камешки/галька, покрашенные в медный цвет (акриловые краски)
3. Игрушечные инструменты: Пластмассовые лопатки/совки
Грабельки/кисточки для раскопок
4. Элементы костюмов:
 - Детские каски (строительные или самодельные из картона)
 - Жилеты/нарукавники (имитация рабочей формы)
 - Чёрная бумага (формат А5)
 - Жёлтые мелки/гуашь/наклейки-звёздочки
 - Ватные палочки для точечного рисования

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Сказка о том, как Медяшка появилась на свет

Жила-была в глубокой-глубокой горе маленькая медная капелька. Её звали Медяшка. Она спала в тёмной земле, окружённая другими камушками, и даже не знала, какая она красивая – рыжая и блестящая!

Однажды приехали большие машины (как у тебя в песочнице, только огромные!). Они аккуратно раскопали землю и нашли камушки с Медяшкой. — Ура! — закричали рабочие. — Здесь есть медь!

Машины отвезли камушки на завод, где их помыли, разогрели в печке (как суп в кастрюльке, только очень-очень горячей!). Медяшка растопилась и стала жидкой, как апельсиновый сок.

Потом её перелили в формочки, и она застыла в блестящие плитки (как шоколадка, но невкусная – её нельзя кусать!).

Из этих плиток сделали провода, чтобы свет был в домах, монетки, чтобы покупать игрушки, и даже красивые украшения!

Теперь Медяшка путешествует по всему миру и радует людей. А ты можешь её найти – посмотри, может, у мамы есть медная цепочка или у папы – медные провода в телефоне?

Вот какое волшебное превращение!

2. Основная часть (10 мин):

- Рассказ воспитателя, что это делает шахтер, знакомство с профессией.

Игра «Добываем руду». Дети ищут «руду» в песке.

- Подвижная игра «Поезд в шахту».

3. Заключительная часть (2 мин):

- Рисование «Свет фонаря» (жёлтые пятна на чёрном).

Занятие 3. «Обогатитель»

Цели:

1. Познакомить с процессом обогащения руды.
2. Развивать сортировочные навыки.

Материалы:

Сенсорная коробка (пластиковый контейнер/таз):

Основы: песок, манка или гречка (имитация породы)

"Руда":

Натуральные камешки разных размеров

Пластиковые шарики/крышки, окрашенные в медный цвет

Кусочки фольги/блестки (имитация блеска меди)

Инструменты для сортировки:

Пластмассовые сита с разными ячейками

Детские лупы (увеличительные стёкла)

Пинцеты/пластиковые щипцы (безопасные для детей)

Магниты (для опыта)

Для демонстрации процесса:

Прозрачная ёмкость с водой (аквариум/большая банка)

Пластиковые бутылочки с пенящейся жидкостью (детский шампунь+вода)

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Объяснение, как отделяют медь от породы.

Сказка от Медяшки: Как меня отделили от камушков

Привет, дружок! Я – Медяшка, весёлая медная капелька. Хочешь узнать, как меня достали из горы и сделали чистой и блестящей? Тогда слушай!

1. Как меня нашли

Я жила глубоко под землёй, среди разных камушков – одни были тёмные, другие светлые, а я – рыженькая! Но меня было очень мало, будто горсть изюма в большой каше.

Однажды пришли умные машины:

- Экскаватор (как большой дракон с ковшом!) стал копать землю.
- Грузовики (как муравьи-великаны!) повезли камушки на фабрику.

2. Волшебная баня

На фабрике нас помыли! Не так, как ты в ванной, а особенно:

- Бросили в большую воду с пузырьками (как в лимонаде!).
- Камушки тонули, а я – нет! Потому что я – лёгкая и особенная.

3. Жаркая печька

Потом нас подсушили и отправили в огненную печь (как у Змея Горыныча!).

Там стало так горячо, что все камушки расплавились, а я – тоже! Получилась рыжая речка из жидкой меди.

4. Ловушка для пузырей

Но в этой речке были вредные пузыри (как в газировке!). Чтобы они ушли, рабочие добавили волшебный порошок (как мама сыплет соду в тесто). Пузыри лопнули – и я стала чистой!

5. Превращение в плитки

Меня аккуратно налили в формочки, будто мёд в баночки. Я остыла и превратилась в рыжие кирпичики – это и есть чистая медь!

Вот так я стала полезной! Теперь из меня делают лампочки, чтобы было светло, и трубы, чтобы бежала вода. Ура!

2. Основная часть (10 мин):

- Простой рассказ о профессии обогатитель. Что он делает.
- Игра «Найди крупинки меди»: опыт с магнитом (медь не магнитится).

Заключительная часть занятия (2 минуты)

1. Подведение итогов (рефлексия) Вывод:

«Сегодня мы узнали, как медь становится чистой и готовой к работе! Без труда рабочих и умных машин у нас не было бы проводов, монеток и красивых украшений»

Занятие 4. «Металлург»

Цели:

1. Познакомить с процессом плавки меди в игровой форме
2. Развивать сенсорные навыки и воображение через творчество
3. Формировать представление о профессии металлурга

Материалы:

1. Картонная "печь" (коробка с оранжевой подсветкой из гирлянды/фонарика)
2. Мягкая фольга (пищевая или специальная детская)
3. Восковые мелки медных оттенков (оранжевые, золотистые)
4. Пластилин оранжевого, красного, желтого цветов
5. Картонные формочки для "отливки" (звездочки, кружки)
6. Аудиозапись "звуков плавильного цеха" (гудение, потрескивание)
7. Игрушечный молоток (пластмассовый)

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 мин):

Воспитатель предлагает познакомиться со следующей профессией – металлург.

- Стихотворение с показом картинок:

"В печке жаркой, как вулкан,
Медь становится, как сок.
Становится жидкою она,
Чтоб потом застыть в бока!"

- Показ настоящего кусочка меди (монетка/проволока)

Воспитатель: Что нужно, чтобы твердый металл стал жидким?

Стихотворение:

Дышит жаром, дышит пылом доменная печь!
Из нутра хлопочет даром огненно-стальная речь.
В дикой ярости вскипает, плавится металл,
С жадностью его терзает
градусов больших накал.

Автор: Карпов Игорь Игоревич

2. Основная часть (10 мин):

Блок 1: Лепка "Жидкая медь"

- Дети разминают пластилин, делая его мягким ("нагреваем")
- Показываем, как "лить" пластилин в картонные формы
- Игра "Горячо-холодно": когда педагог говорит "горячо", дети активно мнут пластилин

Подвижная игра "Огонь и металл"

- Дети-"металлики" сидят на корточках
- По сигналу "Плавимся!" - медленно встают, покачивают руками
- На "Заливаем в форму!" - замирают в разных позах
- Повторяем 2-3 раза

Блок 2: "Работаем в цехе"

- Дети по очереди подходят к "печи" (картонной коробке)
- Бросают внутрь кусочки фольги, наблюдают "плавку" (педагог включает подсветку)
- Достают "расплавленный металл" (смятые шарики из фольги)

3. Заключительная часть (2 мин):

Творческий момент:

Каждый ребенок выбирает формочку

Наполняет ее фольгой, слегка приминая ("отливка")

Украшает восковыми мелками ("полировка")

Занятие 5. «Литейщик»

Цели:

1. Познакомить с процессом литья через сенсорные игры.
2. Развивать координацию движений и воображение.
3. Формировать интерес к производственным процессам в игровой форме.

Материалы:

Для демонстрации:

Настоящие литые предметы (монетка, маленькая медная фигурка, ключ).
Фотографии крупных литых изделий (колокола, скульптуры).

Для игровой части:

Песочные формочки (звезда, сердечко, рыбка – 3-4 шт.).
Пластиковые прозрачные стаканчики с «расплавленной медью»:
Оранжевая подкрашенная вода (пищевой краситель) + блестки для эффекта металлического блеска.
Лейки/мерные стаканчики с носиком для безопасного переливания.
Поднос с бортиками или большой таз (чтобы вода не проливалась на стол).

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минут)

«Что такое литьё?»

- Педагог показывает детям монетку: *«Видите, какая она гладкая? Такой её сделала специальная форма!»*.
- Объяснение: *«Представьте, что мы заливаем сок в формочку для льда – так и медь заливают в формы!»*.
- **Тактильное знакомство:** Дети передают по кругу литые предметы, трогают их поверхность (гладкая/шероховатая).

2. Основная часть (10 минут)

Игра «Отлей фигуру»

1. Дети выбирают формочку (например, «рыбку»).
2. Педагог помогает налить «расплавленную медь» (оранжевую воду) в формочку через лейку.
3. Все вместе считают до 10 («медь застывает»), затем аккуратно вынимают «фигурку» (переворачивают формочку на поднос).
4. Повторяют с разными формами.

Подвижная игра «Замри в форме»

1. Педагог показывает карточку с формой (например, круг).
2. Дети двигаются под музыку (например, «танец огня» – машут руками, кружатся).
3. Когда музыка останавливается, все должны «замереть» в форме круга (соединить руки над головой, присесть в кольцо и т.д.).

4. Повторяем с разными формами (треугольник – руки вверх «домиком», квадрат – стоять ровно, как солдатики).

3. Заключительная часть (2 минут)

Выставка «Медные изделия»

- Каждый ребенок выбирает свою «отлитую» фигурку (формочку с застывшей водой или фольгу, сжатую в форме).
- Украшает её блестками или наклейками.
- Все вместе создают «музей» на отдельном столе – можно сфотографировать на память.

Прощание:

- Педагог благодарит детей: *«Вы сегодня были настоящими литейщиками! Теперь мы знаем, как делают медные фигурки!»*.

Конспекты занятий на апрель

Тема месяца: «Медяшка-исследователь»

Цель: Развивать исследовательские навыки через изучение свойств меди.

Занятие 1. «Свойства меди»

Цели:

1. Познакомить с магнитными свойствами материалов
2. Развивать навыки экспериментирования
3. Формировать умение делать выводы

Материалы:

- Кукла Медяшка
- Магниты (по 1 на ребенка)
- Набор предметов: медные (монеты, проволока), стальные (скрепки, болтики, шурупы)
- Карточки с изображением предметов

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Медяшка приносит "волшебный камень" (магнит)
- Проблемная ситуация: "Почему одни предметы притягиваются, а другие нет?"

2. Основная часть (10 минут): педагог предлагает проверить так ли это.

Показывает карточки с изображениями медных и металлических предметов. И поясняет, что на первый взгляд разницы нет, кажется, что медные и металлические предметы одинаковые, но на самом деле не так.

- Эксперимент "Магнитные испытания": дети проверяют предметы магнитом

- Игра "Раздели на группы": сортировка предметов на магнитные/немагнитные

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Вывод: "Медь не притягивается магнитом"
- Рефлексия: "Какое открытие вы сделали сегодня?"

Занятие 2. «Медные звуки»

Цели:

1. Изучить звуковые свойства меди
2. Развивать слуховое восприятие
3. Тренировать музыкальный слух

Материалы:

- Медные колокольчики, тарелки, трубы
- Карточки с изображением музыкальных предметов
- Непрозрачные коробочки с разными предметами
- Аудиозаписи звуков меди

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Игра "Угадай, что звучит" (с закрытыми глазами)
- Беседа: "Почему медь используют для музыкальных инструментов?"

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим о музыкальных инструментах! Кто знает, какие бывают инструменты? (показывает карточки). А видели ли вы такие большие-большие трубы, в которые дуют, и они громко играют? Это медные инструменты! Например, труба или тромбон. Их делают из меди? (даёт детям потрогать медный колокольчик или ложку).

Предполагаемый ответ: Они блестят!

Воспитатель: Верно! Медь красивая и блестящая. Но ещё она особенная — когда в неё дуют или по ней стучат, звук получается громким, звонким и красивым! Давайте представим, что труба сделана из бумаги. Что будет? (Дети пробуют «подуть» в воображаемую бумажную трубу — воспитатель показывает, как она смялась.)

Воспитатель: Видите? Бумага мягкая, а медь — крепкая! Она не ломается и долго «поёт». Вот поэтому медь любят музыканты! Медь — прочная, красивая и звонкая, поэтому из неё получают чудесные музыкальные инструменты!

2. Основная часть (10 минут):

- Эксперимент "Звонкая медь":
 1. Сравнение звучания медных и пластиковых предметов
 2. Игра "Повтори ритм" (отстукивание медными монетами, ложками)
- Творческое задание: создание "медного оркестра"

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Музыкальная пауза: танец под звуки медных инструментов

Занятие 3. «Медные отпечатки»

Цели:

1. Изучить свойство меди оставлять оттиски
2. Развивать мелкую моторику
3. Тренировать наблюдательность

Материалы:

- Медные монеты разного достоинства
- Пластилин, тесто для лепки
- Увеличительные стекла

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Рассматривание монет под лупой
- Беседа: "Как люди делают монеты?"

Воспитатель: Ребята, у меня в руке есть что-то круглое, блестящее и звонкое. Это монетка. А вы знаете, как её делают? Давайте представим, что мы с вами — мастера на монетном заводе! Из чего делают монеты?

(Показывает кусочек фольги или мягкий металлический предмет.)

Воспитатель: Монеты делают из специального металла — он твёрдый, но его можно расплавить, как мороженое на солнце! Потом жидкий металл заливают в форму... (Рисует на бумаге круг или использует формочку для печенья.)

Воспитатель: Представьте, что это формочка для монеток. Жидкий металл остывает — и получается круглая заготовка, как блинчик! Рисунок на монете (Показывает монету, обращая внимание на цифры и картинки.)

Воспитатель: А чтобы монетка стала настоящей, на неё «ставят печать»!

(Берёт пластилин, прижимает монету — получается отпечаток.) Видите, как узор отпечатался? Так и на заводе — специальная машина давит на заготовку, и появляются цифры и картинки!

2. Основная часть (10 минут):

- Практическая работа:
 1. Создание оттисков на пластилине
 2. Игра "Найди пару" (соотнесение монеты и отпечатка)
- Творческое задание: сортировка монеток, по размеру

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Выставка работ "Музей монет"

Занятие 4. «Медяшкина лаборатория»

Цели:

1. Закрепить знания о свойствах меди
2. Развивать исследовательские навыки
3. Привлекать родителей к совместной деятельности

Материалы:

- 4 экспериментальные станции:
 1. Магнитная
 2. Звуковая
 3. Тактильная
 4. Визуальная
- Бейджи "Юный исследователь"
- Фартуки и нарукавники для детей

Ход занятия:

1. Вводная часть (2 минуты):
 - Вручение лабораторных атрибутов
 - Инструктаж по технике безопасности
 2. Основная часть (10 минут):
 - Работа по станциям:
 1. "Магнитные испытания"
 2. "Звонкие опыты"
 3. "Тайные отпечатки"
 4. "Блестящие наблюдения"
 - Совместный с родителями проект:
 - Изготовление "медных" очков из проволоки (дома)
 3. Заключительная часть (3 минуты):
 - Награждение медалями "Лучший исследователь"
 - Фотосессия в лабораторных очках, вместе с родителями
- Сюрпризный момент: раздаем "медные" печенье (с золотистой глазурью)

Конспекты занятий на май

Тема месяца: «Медные чудеса»

Цель: Закрепить знания о меди через творческие и игровые формы деятельности.

Занятие 1. Мастерская «Строим медеплавильный завод»

Цели:

1. Создать упрощённый макет производства меди
2. Развивать конструктивные и командные навыки
3. Закрепить знания о технологическом процессе

Материалы:

- Кукла Медяшка
- Карточки с этапами производства меди (упрошенные)
- Большая картонная коробка (основа завода)
- Пластиковые трубочки (трубы), фольга
- Пластиковые крышки, камешки (руда)
- Картон
- Спец одежда

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):
 - Медяшка приносит "секретные чертежи" завода
 - Изучение этапов производства (шахта → обогащение → плавка)
2. Основная часть (10 минут):
 - Строительство завода:
 1. Дети делятся на бригады:
 - "Шахтёры" оформляют участок добычи (камешки в коробке)
 - "Металлурги" закидывают камешки в печь (фольга на картоне)
 - "Инженеры" прокладывают трубы
 - Сюжетная игра: "Производственный процесс" с проговариванием действий
3. Заключительная часть (2 минуты):

Подвижная игра "Горячая медь" (передача "расплавленной меди" в варежках)

Занятие 2. «В поисках медных сокровищ»

Цели:

1. Провести квест по свойствам меди
2. Развивать сенсорные и логические навыки
3. Создать положительную мотивацию к изучению материала

Материалы:

- Кукла Медяшка
- Сундук с медными сокровищами
- Монетки, ключики в песке/крупе (сухой бассейн)
- Загадочные предметы (медные + другие металлы)
- Лупы, сито

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):

- Легенда: "Медяшка потерял волшебные сокровища"

Воспитатель: (приносит сундук) и Медяшку. Предлагает послушать, почему Медяшка сегодня грустит

Жил-был на свете Медяшка. Он был весёлый и звонкий, как монетка, и жил в волшебной мастерской, где делали медные инструменты. Однажды Медяшка нашёл сундучок с сокровищами — блестящие медные колокольчики, трубы и тарелочки! Они так красиво звенели, что даже птицы заслушивались.

Но вот беда — утром Медяшка проснулся, а сундучок исчез! Куда же он пропал? Медяшка побежал искать:

- Заглянул под листья — там шуршали только жуки.
- Залез на дерево — там чирикали воробьи, но сокровищ не было.
- Заглянул в ручей — а там... Ой! Вода звенела, как его медные колокольчики!

Оказалось, сокровища не потерялись — их унесла речка, чтобы поиграть с ними. Медяшка рассмеялся, достал их и устроил большой концерт для всех!

Мораль: Иногда то, что кажется потерянным, просто прячется в неожиданном месте!

- Давайте и мы с вами найдем спрятанные сокровища, ребята.
- Инструктаж по станциям

2. Основная часть (10 минут)

- Станции:

1. "Раскопки" (поиск ключиков, чтобы открыть сундук, кисточками в емкостях с песком или крупой)

2. "Звуковая лаборатория" (выбор на звук медных предметов и не медных, ищем ключик, который откроет сундук)

3. Игра сортировка (отделяем медные предметы от не медных, ищем ключик, который откроет сундук)

3. Заключительная часть (2 минуты):

- Открытие сундука с "сокровищами" (сюрпризный момент: раздача медалей)
- Танцевальный флешмоб "Медный гимн"

Занятие 3. «Праздник Медяшки»

Цели:

1. Подвести итоги года по изученному материалу
2. Создать праздничную атмосферу
3. Поощрить познавательную активность детей

Материалы:

- Медали "Знаток меди"
- "Медные" угощения (печенье с золотистой посыпкой)
- Фотоархив занятий за год
- Атрибуты для шоу мыльных пузырей (с медным оттенком)

Ход занятия:

1. Вводная часть (3 минуты):
 - Видеопоздравление от Медяшки (заранее записанное) с презентацией о проделанной работе "Наши открытия" (фотоколлаж)
2. Основная часть (10 минут):
 - Игровая программа:
 1. Викторина "Всё о меди" (3 простых вопроса)
 2. Творческий конкурс "Нарисуй Медяшку" (коллективное панно)
 3. Шоу мыльных пузырей "Медное волшебство"
3. Заключительная часть (2 минуты):
 - Торжественное вручение дипломов
 - Общий хоровод под песню "Медяшкины друзья"
 - Запуск "медных" шаров (фольгированных)

Примечание: можно устроить совместное детско-родительское чаепитие:

- Родители организуют "медный" стол (медовая вода, золотистые фрукты)

Особенности организации:

Заключительные занятия построены по принципу "обучение через праздник", где в игровой форме активизируются все полученные знания. Квестовая технология позволяет ненавязчиво провести диагностику усвоения материала.